# 四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

花木鳥獸集類卷下

詳校官侍講學士臣平　恕

侍讀臣孫球覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官編修臣邱庭漋

謄錄監生臣戴朝琛

花木鳥獸集類卷下

石門貢生吳寶芝撰

麒麟

異物志麟魚身而龍頷聖人生而瑞現焉天子有道麟至於郊

吳薛綜麒麟頌懿哉麒麟唯獸之伯又曰德以衛身不布牙角屏營唐日帝堯保祿

晉郭璞頌曰智在隠蹤仁表不牴

唐李嶠咏麟詩漢祀應祥開魯郊西狩迴奇音中鍾呂

戍角喻英才畫像臨仙閣藏書入帝臺若驚能吐哺爲

覩鳯皇來

搜神記孔子發薪下麟視之麟向孔子蒙其耳吐書三

卷孔子受而讀之

蔡邕月令章句麟生于火游于土故修其母而致其子

五行之粹精也春秋保乾圖歲星散爲麟鶡冠子曰麟

者玄枵之精春秋孔演圖木精也鬬則日無光

白帖麒麟四靈之首百獸之先

爾雅麐麕身牛尾一角盖麟似麕圓頂一角

晉中興徵祥記麟麕身牛尾狼頭馬足

左哀十四年西狩于大野叔孫氏之車子鉏商獲麟以為不祥賜虞人仲尼觀之曰麟也然後取之

漢宣帝時九真貢麟

漢武帝元朔九年幸雍祠五時獲白麟一角五蹄又得

木枝旁出輒復合上異之終軍對曰野獸并角明同根也衆枝内附示無外也殆將有解編髮削左衽襲冠帶要衣裳而蒙化者由是改元元狩後趙佗及匈奴王率衆來降

春秋感精符麟一角明海内共一主也

廣雅麟者含仁懐義行步中規折旋中矩游必擇土審而後處不履生蟲不折生草不羣居不旅行不犯陷阱不罹網羅

埤雅角端有肉示有武而不用也

韓文公獲麟解麟之為靈昭昭也詠于詩書于春秋雜出于記傳百家之書雖婦人女子皆知其為祥也

黄山谷麟趾賛麟有趾而不踶仁哉麟哉有四足而不抵仁哉麟哉今之人一朝之忿以觸人滅身辱親嗚呼人中有獸獸中有人

騶虞

埤雅騶虞白虎黑文西方之獸也王者有至信之德則

應不踐生草食自死之肉傳謂白虎仁即此是也

郁離子曰西方有獸斑文而象虎名曰騶虞其性好仁故出則天下偃武

埤雅騶虞其色見于白其文見于黒又義獸也而名之曰虎則正宜以殺為事今反不履生草食自死之肉蓋仁之至也

尚書大傳文王囚羑里散宜生取怪獸獻紂以贖其身名曰騶虞又司馬相如封禪書般般之獸樂君之囿

白帖前蜀永平三年騶虞見壁山有一鹿隨之

白帖宋元嘉二十六年琅琊有虎從騶虞

虎

淮南子曰虎嘯而谷風生本草衍義風之從虎者盖風木也虎金也木受金制安得不從故嘯則風生自然之理也襍俎虎交而月暈

說文虎山獸之君風俗通虎者陽物百獸之長

金樓子曰寅日山中稱虞吏者虎也

尸子曰虎豹之駒雖未成文已有食牛之氣

韓子曰虎之所以能伏狗者爪牙也使虎釋其爪牙而使狗用之則虎反伏于狗矣

虎說真虎不噬物王者不事兵噬物者凡虎也

烈士傳秦召魏公子無忌不行使朱亥奉璧一雙秦王大怒將亥着虎圈中亥瞋目視虎眥裂血出濺虎虎終不敢動

列子曰周宣王之牧正有梁鴦者能養野禽獸令毛邱

圍傳之鴦曰且一言我養虎之法順之則喜逆之則怒此有血氣者之性也然喜怒豈妄發哉皆逆之所犯也夫食虎者不敢以生物與之為其殺之之怒也不敢以全物與之為其碎之之怒也

春秋後語秦惠王謂陳軫曰韓魏相攻期年不解或謂寡人救之便或謂勿救便子為寡人計之軫曰昔卞莊子刺虎管豎子止之曰兩虎方食牛牛甘必爭爭必鬭鬭則大者傷小者死從傷而刺之一舉必有雙虎之功

莊子從之果獲兩虎

拾遺記始皇三年畫工名列裔刻兩白玉虎其毛如生不點睛始皇使餘工夜點之化成虎去明年南郡獻白虎二視之乃玉虎也

野史有射虎者遇老人說與虎有真虎遇之不可近近之必傷老人去果有真虎來逼之幾困乃絶不敢言射虎

周書心之憂危若蹈虎尾

莊子盜跖篇孔子遇柳下季季曰今者闕然數日不見車馬有行色得微往見跖耶孔子仰天而嘆曰然柳下季曰得無逆汝意若前乎孔子曰然丘所謂無病而自灸也疾走料虎頭編虎鬚幾不脫虎口哉

埤雅虎奮衝破又能畫地卜食葢蛇盤向壬鵲巢背歲燕伏戊巳虎奮衝破此鳥獸之所以靈也

類從虎行以爪圻地觀奇偶而行今人畫地觀奇偶者曰虎卜

風俗通俗傳虎本南郡李氏翁所化人呼為李耳則喜呼斑即怒又方言陳魏宋楚之間謂之李父江淮南楚之間謂之李耳注云虎食物值耳即止以觸其諱故也東吳都卬曰宋鄉先生范文穆公愛談虎事嘗搆一軒榜曰說虎軒予齋居無事客有談及此者因舉舊聞一二以資博識虎類能識人氣未至百步輙伏而嗥聲震山谷須臾奮躍搏人人有勇者不為之動虎止而坐逡巡弭耳而去又虎骨甚異雖咫尺淺草能伏身不露及

其虓然作聲則𩲡然大矣又虎不食小兒兒癡不知虎之可懼故不得而食蕪不食醉人必坐守以俟其醒非俟其醒俟其懼也又人或罹虎口其神䰟被虎所役往往為之前導凡令人死于虎者衣服巾履皆别置于地非虎之威能使自觧是鬼之為也俗謂之倀鬼又虎飢則果實無啖不特獸也凡食男子必自勢起婦人必自乳起惟不食婦人之陰或遇之者當作勢與敵而屢退引至曲路即可避去葢虎不行曲路故也又虎食犬則

醉犬虎之酒也

春秋後語楚王問羣臣曰北方之民畏奚卹何如江乙對曰虎求百獸食之得狐狐曰子無噉我天帝命我長百獸子以我不信我為子先子隨我後觀百獸見我能無走乎虎隨狐而行百獸見皆走虎不知獸之畏已反以為畏狐也今王地方五千里帶甲百萬而任之于昭卹然北方非畏昭卹實畏王之甲兵

埤雅鳩食桑椹則醉貓食薄荷則醉虎食狗則醉今虎

所在麃必鳴以告又淮南子曰蝟使虎申蛇令豹止各有所制也

王孚安成記後漢人都區寶者居父喪隣人格虎走趨其廬中即以蓑衣覆藏之鄰人尋跡問寶曰虎豈有可念而藏之乎後此虎送禽獸至若助祭然寶由是知名

陳留耆舊傳王業字子香為荊州刺史有德政卒於枝江有三白虎低頭曳尾宿衛其喪及喪去踰州境忽然不見

世說桓石虔為兒時從父征西獵有虎被數箭伏

在地諸將請虔曰惡即能拔虎箭否石虔至虎邊拔一箭虎跪虔亦跪高于虎虎還伏虔復拔一箭

唐裴旻守北平善射一日得虎三十一父老曰此彪也稍北有真虎遇之必敗旻怒躍馬趨之有虎小而猛據地大吼旻馬辟易弓矢墮落自是不復射虎李翱有裴將射虎圖讃

孝子傳楊香父為虎所噬香怱搏之父得免又楊豊為虎所噬有女年十四手無刀刃直搤虎頭以免父難

唐鍾傅少時醉遇虎與鬬虎搏其肩傅亦持虎不置會人斬虎得免既貴悔之戒諸子曰士尚智與謀勿効吾暴虎也

魏略文帝將受禪郡國奏白虎二十七見

異苑扶南王范尋常畜生虎及鱷魚若有訟未知曲直便投于魚虎魚虎不噬則有理𤜵貊之人祭虎為神良有以也

白帖晉郭文至孝嘗有虎張口向文文視其口有横骨

乃以手探去之至明日乃啣一鹿獻于堂前

商氏世說商亮字子華少學公羊年十四舉孝廉到陽城過兩虎爭一羊亮乃按劒瞑目斬斷羊腹虎各以其半去

博異志天寶中河南緱氏縣仙鶴觀每年九月三日夜有一道士得仙其夜皆不為扃戶以求上昇之應後張竭忠攝令疑之至時乃令二勇者持兵器潛覘之至三更後見一黑虎入仙鶴觀啣一道士出二人射之不中棄而去竭忠申府請弓矢大獵于太子陵東石穴

中格殺數虎其間金籙玉簡及冠帔人髮甚多

吳越備史錢王鏐以錦城有兵寇命閭丘方建下元金籙齋于東府龍瑞宮有黑虎一蹲宮前醮罷遂不見

管子曰桀之時女樂三萬人放虎於市觀其驚駭以為戲

孟子曰虎負嵎莫之敢攖

左傳莊公十年齊宋師次于郎公子偃自雩門竊出蒙皋比而先犯之大敗宋師按皋比即虎皮也

風俗通人卒得病燒虎皮飲之即愈或以皮繫之衣服

亦可避惡

西京襍記李廣獵冥山之北見卧虎一矢斃之以頭為枕示服猛也又鑄銅象其形為溲器示厭辱之意

河圖懸虎鼻于門上周一年取燒作屑與婦人飲之二月中便有孕生貴子勿令人知亦勿令婦見之

禮檀弓孔子過泰山側有婦人哭于墓者而哀夫子感而聽之使子貢問之曰子之哭也一似重有憂者對曰然昔吾舅死于虎吾夫又死于虎今吾子又死焉夫子

曰何爲不去曰無苛政子曰小子識之苛政甚于猛虎也

西京襍記東海人黄公少善爲幻秦末有白虎見東海詔遣黄公以赤刀往厭之及衰老飲酒過度術既不行遂爲虎所食

漢書李禹有勇氣上召使刺虎懸圈下圈中未至地有詔引出之禹以劒斫絶圈欲以刺虎上壯之

易頤卦虎視眈眈其欲逐逐

考異郵三九二十七日陽氣成故虎七月而生陽立于七故虎首尾長七尺般文者陰陽雜也

類從虎一千年角生

抱朴子曰虎壽千歲五百歲毛色變白

淮南子曰牛哀病七日化為虎其兄啓户而入虎摶而殺之方其為虎不知其嘗為人也方其為人不知其且為虎也

述異記漢宣城太守封邵一日忽化為虎食郡民諺云

無作封使君生不能治民反食民又虎化為人好着紫
葛衣足無踵傒鯖録虎化人惟尾不化須焚去之乃成
人
唐五行志大歷四年虎入京師長壽坊宰臣元載家廟
射殺之
雜俎尋陽山上有石人高丈餘虎至此輙到石人前
唐李賀韓愈張籍俱有猛虎行
符載有畋獲虎頌

豹附獬豸

易革卦君子豹變其文蔚也爾雅西方之美有文蔚之皮焉

管子曰上大夫豹飾列大夫豹襜此齊一時之數非古也

周禮春官以禽作六贄以等諸臣孤執皮幣注云天子之孤以虎皮取其文炳也公之孤以豹皮取其文蔚也皮帛者謂束帛而加以皮云

五行志韋后妹嘗為豹枕以辟邪

博物志豹死守窟

廣志狐死首丘豹死首山言不忘本也

韓子曰狄人獻玄豹于秦文公文公受皮而嘆曰此以皮之美自以為罪者也

漢書虎豹在山百獸震恐及在檻穽之中摇尾而求食積威約之漸也

埤雅豹一名程列子曰程生馬古詩謂餓狼食不足餓豹食有餘言狼貪豹廉有所程度而食故名程

五代王彦章謂人曰豹死留皮人死留名

杜牧詩歸來煮豹胎按胎味極美葢猩唇豹胎天下之至味也

孫氏瑞應圖幽州即谷山多玄豹

汲冢周書屠州有黒豹

格物論獬豸神竒之獸狀如羊而一角青色四足性忠直一名任法獸

雜爼唐玄宗時富平縣奏産一神羊肉角當頂有白毛

議者以為獬豸

田求子曰堯時有遺豸緝其毛為帝帳

說文黃帝時有遺以獬豸者帝問何食何處曰豸夏處山澤冬食松柏

論衡獬豸一角羊也知曲直識邪佞神異經性忠而觸邪東北方之獸也故令立獄皆東北向依所在也又云見人鬭觸不直者聞人爭咋不正者

獅附䝙

孫氏瑞應圖黄帝巡于東海白澤出能言語

穆天子巡行天下乗狻猊日走五百里

波斯國出獅子犀牛

條支國出獅子犀牛

東漢章帝章和中月氏國獻獅子形似麟無角

章帝時安息國獻獅子其形似虎正黄色有髯耏尾端有茸毛大如斗順帝陽和中疏勒國獻犎牛獅子

齊書王敬則夢騎五色獅子位至太尉

唐中宗時大食國獻獅子璹諫曰是獸非肉不食自碎葉至都所費甚廣陛下鷹犬且不畜而厚資養猛獸哉有詔停獻

太乙真人受玉清勅命乘青獅往獄中渡齊人罪稱曰救苦天尊今道家有其像

沈約宋書宗慤討林邑入象浦林邑王范陽邁傾國來逆以具裝被象前後無際慤以為外國有獅子能伏百獸乃令製其形與象相禦象果驚奔衆因潰亂遂克林邑

鷄跖集唐開元末西域獻獅子至安西道中繫于驛樹近井哮吼若不自安俄頃風雨大至有龍自井中出飛去

唐王仁皎忿韋后與武三思亂國與二三所親者論之每至切齒宋之問弟之遜竊聽之遣姪曇上書告之以希韋旨三思大怒奏誅同皎及其黨凡弟並受五品官之遜為光禄丞之問為鴻臚丞曇為尚乘奉御天下怨之皆相謂曰之問等緋衣王仁皎血染也及誅逆韋之

後遂流遜于嶺南一日之遜白晝見同皎同皎擊之七孔皆流血遂死時客有問于浮休子曰來俊臣之徒何如對曰昔有獅子王于深山獲一豺將食之豺曰請爲王送二鹿以自贖獅子王喜周年之後無可送王曰汝殺衆生亦已多今次到汝汝其圖之豺默無以對遂齚殺之俊臣之輩何異豺也未幾亦遇禍浮休子張鷟號也

博物志魏武帝伐冒頓經白狼山逢獅子使人格之畏勢不敢近忽有一獸從林中出狀如狸跳上帝車軛獅

子至即踞上獅子頭獅子伏不敢起遂殺之得獅子還自此四十里外雞犬皆無鳴吠者

宋炳擊象圖序梁伯玉說沙門釋僧吉云嘗從天竺欲向大秦忽聞數十里外哮吼之聲驚天怖地頃之見百獸率走蹌地至絕既而四巨象鳩焉而至以鼻卷泥數噴鼻偶立俄有獅子三頭崩石折木直搏四象以殪血若溢泉巨樹草偃

趙宗儒官太常卿太常有五坊獅子樂非大朝會不作

南部新書西明慈恩寺多名畫其塔前壁上濕耳獅子時所重也
唐康居國獻獅子帝命虞世南作賦瞷臆修尾勁毫柔毳鉤爪鋸牙藏鋒蓄銳弭耳宛足伺間借勢暨乎奮鬣舐唇倏來忽往瞋目電曜發聲雷響拉虎吞貔裂犀分象碎隨兕于齦齶屈巴蛇于指掌踐藉則林麓摧殘哮呼則江河震蕩
九齡獅子贊序頃有至自南海厥繇西極獻其方物而

獅子在焉爾雅所謂狻猊如虦貓食虎豹今之所見信然絶猛者也其天骨雄詭材力傑異得金精之剛為毛羣之特屹立不動而九牛相失眈視且瞋而百獸皆伏所以肉視犀象孩撫熊羆其餘瑣細不置牙齒

雜俎集賢校理張希復言舊有獅子尾拂夏月蠅蚋不敢集其上

釋氏書言以獅子筋為琴絃鼓之衆絃皆絶

唐高適樊少府廳獅子圖贊紺眼星懸赤毛熖起顧犀

象則百隊山跧看熊羆則千羣野死以此言威威可知

矣仙尉樊公寫象圖中崑崙卻捽而屋壁欲動虎豹膽

懾而訟庭已空稜稜兮隔簾飛霜颯颯兮滿院生風于

是乎獅子為百獸之長遂識樊公為百夫之雄

蘇子瞻獅子屏風賛并序潤州甘露寺有唐李衛公所留

陸探微畫獅子板余自錢塘守膠西過而觀焉使工人

摹之為一屏置公堂中且賛之曰圓其目仰其鼻奮其

吐舌威見齒舞其足前其耳左顧右聆喜見尾雖猛而

和蓋其戲嵒嵒高堂護燕几啼呼顛沛走百鬼嗚呼妙哉古陸子

孔帖唐薛萬均巳卒後上以貘皮賜羣臣及薛萬徹而誤呼萬均愴然曰萬均朕勳舊忽口其名豈死者有知冀此賜乎因命焚與之

唐世多畫貘作屏

埤雅貘獸似熊象鼻犀目獅首豺髮小頭庳脚黑白駮能舐食銅鐵及竹鈗髻骨實無髓皮辟溫濕以爲坐毯

則消膜外之氣劉子曰飛鼉甘煙走貘美鐵貘一作貊

又八郡志貊大如驢多力所觸無不拉

本草貘齒骨極堅以刀斧椎鍛鐵皆碎落火亦不能燒

人得之詐為佛牙佛骨以誑俚俗

埤雅貘糞為兵可以切玉其溺又能消鐵為水

白居易貘屏贊并序貘者生南方山谷中寢其皮辟瘟

圖其形辟邪予舊病頭風每寢食常以小屏衛其首適遇

畫工合寫之按山海經此獸食鐵與銅不食他物因有所

感遂為賛云邈哉竒獸生于南國其名曰貘非鐵不食昔在上古人心忠質征伐教令自天子出劒戟省用銅鐵羨溢貘當是時飽食終日三代以降王法不一鑠鐵為兵範銅為佛佛像日益兵刄日滋何山不刻何谷不隳銖銅寸鐵罔有孑遺悲哉彼貘無乃餒而嗚呼匪貘之悲惟時之悲

象

埤雅象性久識能浮水出没體具十二肖肉唯鼻是其本肉膽不附肝隨月轉在諸肉假令正月建寅則膽在虎肉

建夘則膽在兔肉雜俎象生五嵗始生膽隨四時在四足

春前左夏前右秋後左冬後右如龜無定體也

字說象齒感雷莫之為而文生埤雅象牙生花必因雷聲

故古者以為器飾今人欲剔象以小斧刃斵之其金瘡見

星月即合

莊子曰象見子皮無遠近而泣

博物志南方有象各有雌雄其一雌死百有餘日其雄泥

土著身獨不飲食人問其所以輒流涕若有哀狀

左襄二十四年子産寓書于子西以告宣子曰象有齒以焚其身

左定四年吳伐楚鍼尹固與王同舟王使執燧象以奔吳師注云燒燧火以繫象尾使驚奔吳師

萬震南州異物志俗傳象牙歲脫猶自愛惜掘地深藏之人欲取必作假牙潛往代之不令其見也見則不藏故處

郭璞象贊象之為獸形骸特詭身倍數牛目不踰豁鼻為口役望頭若尾馴良承教聽言則跪素牙玉潔載籍所美

服重致遠行如丘徙

帝王世紀舜葬蒼梧下有羣象常為之耕

漢書大宛身毒國其人乘象以戰又王莽與世祖戰昆陽

驅虎豹犀象以助威武

漢武時南海獻馴象注云象能拜隨人意成帝時林邑獻

一象能拜跪

吳賀齊為新都太守孫權出祖道作樂舞象權謂齊曰今

定天下都中國使殊俗貢琛百獸率舞非君其誰

東漢張茂夢大象問萬榷榷曰象者獸也獸者守也君當為郡然不能令終象有齒以焚其身也果如其言

晉時南越獻馴象養于皁澤中每正朝大會皆入充庭帝行則以象車引導以試橋梁後象以鼻擊害人有司啟之欲殺象象垂鼻而泣血流地不敢動自是朝議以象無益于事悉送還越

唐永徽以來文單國屢獻馴象凡三十二皆畜苑中頗有善舞者德宗即位以為物性不遂悉放於荆山之陽

嶺表録異蠻王迎漢使于百花樓前設舞象奏音樂引入
一象以金羇絡首錦襜垂身掉頭搖尾皆合節奏
明皇雜録上每賜酺御樓引大象犀牛或拜或舞動合音律
南楚新聞唐明皇常教象拜舞天寳之亂禄山大宴衆酋
出象紿之曰此象自南海奔来知吾有天命雖異類必拜
舞左右命之拜象皆怒目卬首不肯拜命之舞怒目斂足
不肯舞禄山怒盡殺之
范至能虞衡志象形雖大而不勝痛故人得以數寸之鉤

馴馬馴之久者見象奴来則低首跪前膝人蹹之以登則奮而起行

格物論象雖魁梧而蚺蛇能吞之三歲而出其骨

埤雅象南越大獸長鼻牙望前如後三年一乳行孕肉倍十牛命在其鼻其所食物皆以鼻取之

虞衡志象出交趾山谷惟雄者有兩長牙象頭不能俯頸不可回口隱於頤去地尚遠運動以鼻為用一軀之力皆在鼻將行先以鼻拄地乃移足知其足力劣于鼻

也鼻端甚深可以開闔取物中有小肉夾雖芥子亦可拾每以鼻取食即就爪甲擊去泥垢而後捲以入口飲水亦以鼻反而捲之足如柱無指而有爪甲五枚形如大栗登高山下峻坂涉深水形臃腫而甚捷交趾出象處曰象山山有石室惟通一路週圍皆石壁先置芻豆于中驅一馴雌入焉布甘蔗于道以誘野象象來食蔗則縱馴雌入野象羣誘以歸石室隨以巨石窒門象饑人緣石室飼馴雌野象見雌得食亦狎而來求飼益狎

則鞭之少馴則騎而制之久則漸解人意又為立名字呼之則應牧者謂之象奴又曰象公

犀

韓詩外傳太公使南宫适至義渠得駭雞犀以獻于紂舊説犀之通天者可以破水駭雞葢犀之美者有光故雞見影而驚其次角理復有正插倒插腰鼓插者抱朴子曰通天犀角有白縷如綫直至角端直屋中則烏鳥不敢集屋上置米中雞輙駭呼不敢食刻為魚銜入水

則水闊三尺

北夢瑣言楊收女適裴坦長子嫁資豐厚坦尚儉聞之不樂一日與夫人至新婦院見臺上果楪乃卧魚犀遽拂袖出

本草通天犀胎時見天上物過並形于角故曰通天抱朴子曰赤理如綖自本徹末故曰通天

世言犀望星而星入角續夷堅志凡犀角遇山川日月草木鳥獸隨寓成形唯宋韓魏公犀帶中央一片乃鹿

嘶花孝宗犀帶一片乃是南極老人星像

異物志犀古有棘常食草木棘刺不噉莖葉也

格物論海人取犀之法先于山路多植木如猪羊棧其犀以前脚直常倚木而息年久木爛犀或倚之木折犀倒久不能起人因格殺之而取其角

埤雅犀亦絶愛其角墮角即自埋之王粲游海賦云犀犀代角巨象觧𧐖是也

格物論犀之最貴者有通天花文犀有此文必自惡其

影常飲濁水不欲照見也

異物志海中水犀樂聞絲竹彼人動樂則出常為人所獲

本草李司封宗易嘗言石駙馬保吉知陳州其州廨一皆新之每毀舊屋則坐于下風塵自分去人皆驚怪益其所帶乃辟塵犀也

唐太宗初女蠻貢雙龍犀鱗鬣爪甲悉備

爾雅南方有梁山犀象出焉

孔帖巴浦之犀其可遇乎又云馳烏弋之名探黄支之
美烏弋黄支皆犀所出之國也
嶺表録異以辟塵犀為婦人簪梳塵不着髪
唐張易之為母作犀箄

熊 附羆

埤雅熊當心有白脂如玉味甚美俗呼為熊白
熊好舉目而引氣謂之熊經
酉陽雜俎熊膽春在首夏在腹秋在左足冬在右足

雜俎唐高宗時伽毗葉國獻天鐵熊大如狗蒼色作聲

諸竅皆沸能擒獅象虎狼腟中有筋大如鴨卵

周官司表王大射則共虎侯熊侯豹侯設其鵠諸侯則

共熊侯豹侯卿大夫則共麋侯皆設其鵠

墨客揮犀熊在山中行數千里皆有跧伏之所必在巖

谷林木中山民謂之熊館唯虎出百里外則迷失道路

矣

異說熊多力而性悍故與猛虎同居不相噬又有人熊

狀如人立而走攀援如猿猴取其膽可醫疾好事者用以淬筆端則不蛀愈于黄連及椒湯也又善辟塵置膽濁水則立澄故醫者用以却痰纖殊効熊必羣居而步伍不失長幼獸熊狀如羊狗熊似狗嶺表有黑熊祠祝融之御古稱能火即此意

孟子魚我所欲也熊掌亦我所欲也二者不可得兼舍魚而取熊掌也按熊冬蟄不食饑則自舐其掌故美在其掌吳元夫鄂州人宋寶慶乙酉四年渡海覆舟漂至

一島見雌熊引至穴中聚毛為巢與䴡㯶獸肉飼之其人因與之交生一子皆人像也但畧垂耳後遇舟得歸

續搜神記晉昇平中有人入山射鹿忽墮一坎内見熊子數頭須臾有大熊入瞪視此人人謂必害已良久大熊出果分與諸子末後作一分着此人此人饑久冒死取噉之既而轉狎習每旦熊母覔食還輙分果此人頼以支命後熊子大其母一一負將出子既出盡此人自分死坎中乃熊母復還入坐人邊人解其意便抱熊足

熊即跳出遂得無死

孔帖南蠻東有謝蠻貞觀三年其酋元深入朝戴烏熊皮冠

張續宣室志張鋋歸蜀夜次巴西有人拜曰巴西侯奉請既見置酒邀六雄將軍至皆黑衣其狀贔然天將曉鋋悖寤見巨熊卧于前者所謂六雄將軍也

埤雅釋獸羆似熊而大黃白文長首高脚猳目能緣能立遇人則擘而攫之俗云熊羆眼直惡人橫目其白生

于心之下肓之上亦如熊白而麤秋冬則有春夏則亡
猛憨多力能拔大木一說羆有黄赤二種披髮人立絶
有力者
俗云熊羆冨脂至春臕瘠即登高木自墜謂之撲臕今
人畜熊以梃撻之更致壯長蓋倣于此
舊說獅子虎見之而伏豹見之而瞑羆見之而躍蓋獅
子又畏羆故也
陳師道羆說晉人以五犬逐一羆羆鷙而力強于用大

所與敵者皆天下强有力也犬弱而徤巧于用小顧左而右逐前而後羆不能搏也行不數十里羆敗而伏犬更前而殺之獸之鷙者爪莫如虎齒莫如豹而羆食之故稱勇力莫如熊羆而受制于犬者過非其敵困于羣犬耳詩云憂心悄悄愠于羣小羆之謂矣

槖駞

漢書大月氏國出一封槖駞注云脊上有一封封高也若封土然

駝背有兩峯如馬鞍名曰駝峰駝足三節長頸色蒼褐

凡負物屈足受之載未盡量終不起

東觀漢紀單于於龍祠闘槖駝以為樂

孔帖南蠻寶利佛逝有槖駝豹文而犀角且耕且耒名

曰牛駝豹

白帖槖駝本出泉渠

白帖漢鄯善多槖駝

史記蘇秦説楚威王曰王誠能用臣之愚計則韓齊燕

趙鄭衛之妙音美人必充後宫燕代槖駞良馬必實内廐

三水小牘劉東仁為江州刺史自京將槖駞至郡放

之山下野人見而大驚共射之乃以狀白州曰獲廬山

精于其處劉命致之乃所放駞耳

博物志燉煌西渡流沙往外國千餘里中無水時有伏

流處人不能知槖駞知水脉過其處輒停不行以足踏

地人掘即得水

後周四夷傳流沙數百里夏日多熱風為行旅之患其

風欲至唯老駝知之即引項而鳴埋其鼻口于沙中人以為候即以氊擁其鼻口其風迅速須臾即過不爾則至危斃郁離子曰知風莫過于老駝識路莫逾于老馬

唐楊國忠欲厚結哥舒翰共排安祿山奏以翰兼河西節度使賜爵西平郡王是時中國盛强自安遠門西盡唐境凡一萬一千里閭閻相望桑麻翳野天下稱庶富者無如隴右翰每遣使入奏嘗乘白槖駝日馳五百里

田縉拜綏夏銀節度使王師伐蔡縉上槖駝牛馬助軍

酉陽雜俎明駞千里脚駞卧腹不帖地屈足漏明則行千里明字多誤作鳴非也

異域志西南夷國山上有石駱駞腹下出水飲之令人身白凈

史思明陷兩京嘗以槖駞載禁府珍寶貯范陽若邱阜然王荆公詩槖垂鈴棧駞名圖按義訓牛之聲曰牟駞之聲曰圖

梅聖俞詩鳴駞出西域銜尾自連連漢驛凌雲去胡人

踏雪犇當時識風候遇磧辨沙泉老覺肉封側猶蒙錦帕鮮

鹿

詩大雅王在靈囿麀鹿攸伏麀鹿濯濯

大雅瞻彼中林甡甡其鹿注甡甡衆多並行之貌又小雅麀鹿麌麌

小雅呦呦鹿鳴食野之苹毛詩草蟲經鹿得苹呦呦然鳴而相呼

詩召南林有樸樕野有死鹿白茅純束有女如玉注云言美士以樸樕藉死鹿束以白茅而誘此如玉之女也埤雅犬性獨狝性孤羊性羣鹿性麗說文曰鹿之性見食急必旅行麗旅行也詩小雅儦儦俟俟或羣或友則以鹿性旅行故趨則儦儦行則俟俟也

楚詞青莎雜樹薠草靃靡白鹿麏麚或騰或倚虞世南白鹿賦有金方之瑞獸乃曜質于名都既馴狎于郊甸亦騰倚于山隅素毦呈彩霜毛應圖宴嘉賓于雅什偶

偃客于天衢

穆天子傳天子征于菹臺獵菹之獸有白鹿一迮乘而逸天子乘蕖黄之乘馳焉

後周書文帝獵于印山圍不齊獸多越逸帝怒俄有一鹿突圍而走賀若敦躍馬逐鹿上東原棄馬步逐至山半乃掣之而下帝大悅諸將皆免罪

齊桓問于管仲曰楚强國吾欲伐之力不能勝柰何對曰公貴買其鹿公即使人載錢二千萬求生鹿于楚人

楚人遂釋耕農而田鹿

晉書石勒微時嘗傭于臨水為遊軍所囚會有羣鹿從傍而過軍人競逐之勒乃獲免俄見一老父謂勒曰向羣鹿者我也君應為中州主故相救耳

左文十七年晉侯蒐于黄父遂復合諸侯不見鄭伯以為貳于楚也鄭子家使執訊而與之書以告趙宣子曰古人有言畏首畏尾身其餘幾又曰鹿死不擇音小國之事大國也德則其人也不德則其鹿也鋌而走險急

何能擇注云音當作蔭言鹿死不擇休蔭之所以喻鄭既滅亡當不擇所從之國也

字說鹿性謷防分背而食以備人之害葢鹿善走者分背而食食則相呼群居則還其角外向以防物之害已故詩況君臣之義而毛詩草蟲經曰鹿欲食皆鳴相召志不忌也

埤雅鹿者僊獸常自能樂性從其雲泉至六十年必懷璚于角下角有斑痕色如點行或有涎出于口不復能

急走也葢鹿戴玉而角斑魚懐珠而鱗紫

楚祠飛烏號其羣兮鹿鳴求其友

爾雅烏之所乳謂之巢雞雉所乳謂之窠兎之所息謂之窟鹿之所息謂之場詩豳風町畽鹿場言町畦村畽之中無人焉故鹿以為場也

孝子傳伍襲字世公丁父憂廬墓側有一鹿凡每遇襲哭踞墓悲鳴

周官視朝則皮弁服皮弁正以鹿皮為之

史記古有皮幣諸侯用以聘享漢武帝乃以白鹿皮方寸緣以藻繢爲幣直四十萬王侯朝覲聘享必以爲薦

抱朴子曰南中多鹿每一遊牝多至數百至春羸瘦蓋因遊牝多也及夏唯食菖蒲一味即肥或云鹿能別良草恒食九物餘多不食

列子曰鄭人有薪于野者遇駭鹿而斃之恐人見之也遽而藏諸隍中覆之以蕉不勝其喜俄而遺其所藏之處遂以爲夢焉順途而詠其事傍人有聞者用其言而

取之既歸告其室人曰向薪者夢得鹿而不知其處吾今得之彼直真夢者矣

晉許孜親没負土成墳植松栢五六里時有鹿觸其松栽孜悲嘆曰鹿不念我乎明日忽見鹿為猛獸所殺置所栽松下

南史扶南國以鹿駕車其國人養鹿如中國畜牛以乳為酪又回鶻豢鹿若牛馬惟食苔俗以駕車

辛孟年七十與麋鹿同羣人稱鹿僊

晉書陶淡侃之孫雅好導養年十五六便服食絶穀得白鹿子馴養之常與俱往還後遂不復還家

搜神記淮南朱氏田間種豆忽見二女姿容甚美着紫襭天雨而衣不濡朱氏壁上見挂一銅鏡鏡中見二鹿以刃斫獲之以為脯

幽明録陳郡謝鯤嘗在一亭中宿此亭從來殺人四更時有一人黄衣呼于門外鯤因令伸臂于窻中鯤即極力掣之臂脱而去明日看乃鹿膊也尋血得鹿焉

袁崧白鹿山詩序荆門山臨江皆絶壁峭峙五百餘丈亘帶激流禽獸所不能至此岸有一白鹿浮過江行人競逐之謂至山下必可得也鹿忽飛起踰岡而去故名此壁曰白鹿山

雜俎虞部郎中陸紹第為盧氏縣尉常觀獵人獵忽遇鹿五六頭臨澗見人不驚毛斑如畫陸怪獵人不射問之獵者言此僊鹿也射之不能傷且復不利陸不信强之獵者不得已一發矢鹿帶矢而去及返射者墜崖折

左足

齊書始興盧度隱居西昌三顧山鳥獸隨之夜有鹿觸其壁度曰汝勿壞我壁鹿應聲而去

唐書褚無量丁母憂廬于墓有手植松柏鹿常犯之無量泣曰山中草木不少何忍犯吾先塋樹栽因通夕守護俄有羣鹿近廬悉馴狎不復侵害又羅威字德仁母没盡哀廬于墓白鹿乃馴擾于墓側也

白氏帖蘇耽與衆兒獵常騎鹿過險絶之處皆能超越

衆兒問曰何得此異常鹿也答曰乃龍也

唐李渤與兄涉俱隱廬山嘗養一白鹿因名其山曰白鹿洞

杜詩虢山無定鹿

歐詩朝渴飲清池暮飽卧深棚

雜俎胡埛為虢州時獵人得一鹿重百八十斤蹄下貫銅鏤上有篆字博物者不能識

津陽門詩長生鹿瘦銅牌垂注云上嘗于芙蓉園獲白

鹿惟王山人識之曰晉時鹿也上異之令左右周視乃于角際雪毛中得銅牌刻曰宜春苑白鹿上愈愛之

麋 附麞

埤雅麋鹿屬也故麋之文從鹿從氺從米則以麋性善迷故也

埤雅凡含血之物肉差易長其次角難長最後骨難長故人自懷胎至成人二十年骨髓方堅唯麋角自生至堅無兩月之久大者重二十餘斤其堅如石計一夜須

生數兩凡骨之頓成生長神速無甚于此此骨血之至强者所以能補骨血堅陽道强精髓也頭者諸陽之首衆陽之聚上鍾于角豈可與凡血爲比哉

周官獸人夏獻麋注云麋膏凉故夏獻之

淮南子曰孕婦見兎而子缺脣見麋而子四目埤雅麋有四目其二夜目也類從所謂目下有竅夜即能視是也

春秋書冬多麋傳云以其害稼也

博物志麋掘澤草而食其場成泥

埤雅麋喜音聲麞喜文彩今獵户以彩服舞麞鹿麞即

麕也齊人謂麕為麞

埤雅麕性善聚善散故從囷囷聚也亦散也又曰麕鹿

皆健駭而麕性膽尤怯飲水見影輒奔故道書云麕鹿

句膽善怖

李衛公説道書中云麞鹿無魂故可食陶隱居云麞鹿

非辰屬又八卦無主即生死無尤故道家許聽為脯牛

羊雞犬雖補益充肌膚於亡魂皆為愆患責並不足噉清異錄道家言麞鹿麂是玉署三牲神仙所享故奉道者不忌宋陳去非有題易元吉畫麞詩
南史將軍曹景宗曰我昔在鄉里騎快馬如龍與少年數十騎平澤中逐麞數肋射之此樂忘死
狐附狸
易未濟小狐汔濟濡其尾埤雅謂小者材不足也狐者志不果也材不足志不果是以幾濟而有濡尾之難

禮檀弓古人有言狐死正首丘仁也白虎通正首丘不忘本也注云正首丘謂正其首以向丘也

類從燕識戊已不銜泥狐潛上伏不越度阡陌

張續宣室志張鋋夜行逢巴西侯置酒邀玄邱校尉至一人衣黑衣天將曉鋋悖寤乃一狐卧于側葢所謂玄邱校尉也

異苑胡道拾自云廣陵人好音樂醫術之事體有臊氣恒以名香自防唯恐猛犬所噬自審死日戒子弟曰氣

絶勿令狗見我屍也死于山陽歛畢覺棺空開之不見
屍時人咸謂狐也
管子曰狐白應陰陽之變六月而一見
類從狐狼知虛實虎豹識衝破
埤雅狐妖獸也鬼所乘之有三德其色中和小前大後
死則首丘
山海經青丘之國有九尾狐白虎通德至鳥獸則九尾
狐見名山記狐神獸出青丘山音如嬰兒食之不蠱

管輅傳有一小物如獸手持火以口吹之書生舉刀斫
斷腰視之乃狐也自此無火災
舊說狐有婿珠又曰狐禮北斗而靈善變化
郭氏玄中記狐千歲為淫婦百歲為美女為神巫為丈
夫與女子交接能知千里外事即與天通是為通天狐
名山記狐者古之淫婦其名紫紫化而為狐故自稱阿
紫牛羊日歷唐長慶中舉人歌曰欲入舉場先問蘇張
蘇張猶可三楊殺我故輩下謂三楊為通天狐

周成王時黑狐見

趙曄吳越春秋禹三十未娶行塗山恐時暮失嗣曰吾娶必有應矣後有白狐九尾而造于禹曰白者吾服也九尾者王證也于是塗山人歌曰綏綏白狐九尾厖厖成于家室我多攸昌禹乃娶塗山女

搜神記燕昭王墓有老狐化男子聽張華講說華怪之謂雷孔璋曰今有一男子少美高談孔璋曰當是老精聞昭王墓有華表柱已千年可取照之當自見華如其

言乃化爲狐褋衵漢平陵王墓多狐自穴而出者毛皆坌灰

褋衵野狐名紫夜擊尾出火將有怪必戴髑髏拜北斗髑髏不墜則化爲人矣

搜神記吳郡顧旃至一岡忽聞人語聲云咄咄今年衰乃與衆尋覓岡頂有一穽是古時塚見一老狐蹲塚中前有簿書一卷老狐對書屈指有所計較犬咋殺之取視簿書悉是姦人女名已經姦者朱鉤頭所疏名有百

數而祔女亦在簿次

容齋隨筆城狐不灌社鼠不熏謂其所棲穴者得所憑依此古語也故議論者卒指人君左右近習為城狐社鼠

南部新書晉天福甲辰歲公安滄渚民家犬逐一婦人登木而墜為犬咬死乃老狐也尾長八九尺

李華鷄執狐記某嘗日畀烏擊豊狐于中野問名于耕者對曰此金鵄也其何快哉因讓之曰仁人秉心哀矜

不暇何樂之有曰是狐也震驚我姻族撓亂我閭里喜逃徐子之廬不畏申生之矢皇祇或者其惡貫盈而以鶚誅之予非斯禽之快而誰為

白居易古塚狐歌古塚狐妖且老化為婦人顏色好頭變雲鬟面變妝大尾曳作長紅裳徐徐行傍荒村路日欲暮時人靜處或歌或舞或悲啼翠眉不舉花顏低忽然一笑千萬態見者十人八九迷

蘇子美獵狐篇秋食承露禾夏飲灌園派暮夜出傍舍

雞畜遺横害晩登腪睨鳴呼吸召百怪或為嬰兒啼或變艶婦態不知幾千年出處頗安泰

集異記李揆夏夜宿堂前之軒有巨狐鳴噪于庭乃人立而跳月光逆射久之踰垣而去揆甚惡之及將曉入朝其日正拜

宋徽宗宣和七年九月有狐升御榻而坐又李密即位狐鳴於旁

晉樂廣為河南尹先是河南官舍多妖怪前尹皆不敢

處正寢廣居之不疑嘗外户自閉左右皆驚廣獨回顧見墻下有孔搖墻得貍殺之其恠遂絶

唐舒元輿養貍述野禽獸可馴養而有裨于人者吾得之貍余愛其能息鼠竊近乎正且勇嘗觀虞人有生致者因得請歸置新豐里客舍常闔關實竇縱于室中潛伺之見軒首引鼻似得鼠氣則凝蹲不動斯須果有鼠數十輩接尾而出貍忽躍起豎瞳迸金文毛磔斑張爪呀牙劃泄怒聲鼠黨帖伏不敢竄鼠瞬視間羣鼠肝腦塗

地迨夜背缸潛窺室内洒然而吾得高枕坦卧絶瘡痗之憂皆斯貍之功乎

楊夔蓄貍説敬亭叟之家毒于鼠暴穿榻穴墉室無全宇咋嚙筐篚帑無完物乃賂于捕野者俾求貍子蓄于家飾茵于棲給鱗以茹撫育之厚如子諸子其攫生搏飛舉無不捷鼠懾而殄影暴腥露膻縱横莫犯矣然其野心常思逸于外囿以子育爲懷一旦怠其紲踰垣越宇倐不知其所逝叟惋且惜涉旬不弭弘農子聞之曰

野性匪馴育而靡恩非獨貍然人亦有旃浞武于侯景寵非不深矣劉琨于匹磾情非不至矣既負其誠復返厥噬嗚呼非所畜而畜孰有不叛者哉

蘇子由牛尾貍詩首如貍尾如牛攀條捷險如猱猴橘柚為漿栗為餱筋肉不足惟膏油深居簡出善自謀尋蹤發窟并執囚蓄租分散身為羞松薪瓦甑蒸浮浮壓入糟盎肥欲流熊脂羊酪真比儔引筯將舉訊何尤無功竊食人所仇

楊廷秀詩序偶野人有為予生得牛尾貍者獻諸丞相周益公侑以長句抆公韻勝冰玉肌字則未聞名季貍誤隨齊相燧牛尾策勲封作糟丘子子孫世世襲膏粱黄雀子魚鴻雁行先生試與季貍語有唯其言須聽取楊廷秀詩朝來栗姬羽化去逋出木奴三百戶烏椑士子散如烟檢校不知渠去處山童報道黒衣郎字曰季貍氏竒章上樹千回一霎强連延夜剽掠積逦倉

狼　附豺

詩豳風狼跋其胡載疐其尾毛詩草蟲經狼項下有袋求食滿腹向前行乃觸之退後又自踏踐上疐其尾進退有患故詩以況跋前疐後袋故也詩注所謂頷下懸肉即此也

埋雅古之烽火用狼糞取其煙直雖風吹不斜或曰狼駢脅直腸其糞煙直為是故也内則曰狼去腸豈以此歟

白帖湯時有白狼銜鉤入朝以為祥瑞周宣王得白狼

而戎狄賓周穆王征犬戎得白狼四白鹿四而荒服不至

白帖宋王懿字仲德義兵窘迫而值暴雨洪潦不知津梁有一白狼至前仰天而號訖銜王衣因隨狼以濟

草木子狼尾一孔三毛脞中筋大如鴨卵

周官獸人冬獻狼注云狼膏溫故冬獻之

張續宣室志張鋋罷秩歸蜀夜次巴西有人道左拜曰巴西侯奉邀既見置酒邀滄浪君至一人蒼衣其質魁

岸夜半鋋亦假寐天將曉鋋悸而寤見一狼卧于前葢所謂滄浪君也

稽神録晉州神山民黄張妻忽夢一黄裼人腰腹甚細留溪之兩接而去遂懐妊好食生肉砥唇咬齒而性狼戾後生二狼生即走其夫擊殺之

大宛傳烏孫王昆莫初生棄于野狼往乳之

後周異域傳突厥之先匈奴之别種也被鄰國破滅有一兒年十歲兵刖其足棄草澤中牝狼以肉飼之及長

與狼合有孕焉彼聞兒在欲遣殺之兒與狼逃之高昌國北遂生十男其後各有一姓阿史那即其一也

㹗䝟豺狗足似狗而長尾白頰高前廣後其色黃季秋取獸四面陳之以祀其先世謂之豺祭獸故先王候之以田

汲冡周書霜降之日豺乃祭獸豺不祭獸爪牙不良

俗云羣豺噬虎言其健猛且衆可以窘虎也史云豺見虎睡則遶而溺之虎不能起遂噬之又云豺舌如棘舐

舌似鋸骨瘦如豺豺柴也豺體細瘦故謂之豺棘人骨立謂之柴毁義取諸此

獺

汲冢周書雨水之日獺祭魚獺不祭魚國多盜賊記曰獺祭魚然後漁人入澤梁埤雅獺取鯉於水裔四方陳之進而弗食世謂之祭魚蓋自祭其先如貙豺然或曰獺一歲二祭豺祭方獺祭圓言豺獺之祭皆四面陳之而獺圓布豺方布也又按俗傳獺祭魚將魚羅列於前

取黄顙魚一枚以爪按其頭作聲如人有巫祝也故俗呼黄顙魚為師祭畢獺食諸魚而縱魚師於水字說豺亦獸也乃能獲獸能勝其類又知以時祭可謂才矣獺非能勝其類也然亦知報本反始非無賴者

獺又能捕鳥見鳬鷺羣在則仰卧於水離水面尺許乃吐沫以引之鳥見沫浮羣飛啄之獺乃以四足抱住淮南子曰鵲巢知風之自獺穴知水高下言歲多風則鵲作巢卑水之所及則獱獺移穴

埤雅舊說蟾肪合玉獺膽分杯又曰熊食鹽而死獺飲酒而斃叙例曰獺分杯甞試之不驗惟塗於盞口但使酒稍高於盞面

本草西戎以獺皮飾毳服領袖則汚垢不染如風霾翳目即以袖口拭目中即出

猨

昔有人畜一子母猢猻一日鳶飛下搏其子對母啄其腦食其髓猢猻哀鳴三日不食徑於厨中取肉一片戴

頂上往中庭似有所伺逡巡鳶果來搏肉猢猻兩手擒擘其翅嚙腦食髓衆見之甚為快意

論衡鹿之角足以觸犬猴之臂足以搏鼠然而鹿制於犬猴伏於鼠不利也

咸熙中有翁嫗養猴於瑞昌門外一日嫗死猴瘞之咸稱為義猴

幕府燕閒録唐昭宗播遷伎藝人止有弄猴者猴頗馴能隨班起居昭宗賜以緋袍號孫供奉羅隱下第詩云

何如學取孫供奉一笑君王便着緋朱梁篡位取此猴
令殿下起居猴望殿陛見全忠徑趨其所跳躍奮擊遂
令殺之唐臣愧此猴多矣
神仙傳有人種黍山中患獼猴食之聞介象有道術乞
辟猴之法象曰明日往黍所望見羣猴便大喚語之曰
己白介君教莫侵食黍此人明日往視黍遇羣猴適欲
下樹因承象語遂各自還山
柳宗元憎王孫文猴之德勃諍號呶唶唶彊彊雖羣不

相善也食相噬齧行無列飲無序有難則推其柔弱者以免好踐稼蔬所過狼籍披攘禾實未熟輙戲齕投注竊取人食皆以自實其嗛山之小草木必淩挫折撓之使之瘁然後已故猨之山居恒槁然

兩山墨談唐大歷中有猴數百集古田杉林中里人欲伐木殺之中有一老猴忽躍去鄰近一家縱火燔屋里人懼亟走救火于是羣猴遂脫去其狡智若此

宋時山僧云晏元獻公來獼猴滿山程伯淳作詩云聞

說獮猴性頗靈相車来使滿山迎鞭驫到此何曾見始覺毛蟲亦世情

王延壽王孫賦儲糧食于兩頰稍委輸於胃脾踡兔蹲而狗踞聲歷𠸄而喔咿或嗎嗎而嚇嚇又𣎆嗅其若啼性獷猾而獪疾態峰出而横施緣百仞之高木攀窮裊之長枝或羣跳而電透或成懸而郄垂

黄山谷詩真宜㕙陵覔未觧柳州憎婢喜常儲菓奴顛屢掣繩㕙陵覔謂杜甫有從人覔小胡孫詩柳州憎謂

柳宗元有憎王孫文也

猿 附狙

或云猴性躁急猿性靜緩

柳子厚憎王孫文猿之德靜以恒類仁讓孝慈居相愛食相先行有列飲有序不幸乖離則其鳴哀有難則內其柔弱者不踐稼蔬禾實未熟相與視之謹既熟嘯呼羣萃然後食衎衎焉山之小草木必環而行遂其植故猿之居山嘗鬱然

荆州記三峡猿長鳴至三更聞者皆下涙

晉書窮猿投林豈暇擇木

蜀志鄧艾見玄猿抱子在樹上引弩射之中猿母其子為拔箭捲樹葉塞瘡艾嘆曰吾違物性其將死矣乃投弩於水中

廣異志唐魏元忠性素强正其微時家貧止有一婢厨中方爨出外汲水還乃見老猿為其守火婢驚白元忠元忠曰猿愍我乏使為我執爨不亦善乎

唐異聞錄王績遊嵩少選一散嵓石堂棲止焉月夜見一人胡鬚眉白而瘦自稱山公與績談論往往有異績疑其怪取鏡光出而胡者走失化為猿而殞

清異錄華山道士李道殷山棲谷飲有竒術能攝伏鬼神畜一黑猿呼為臂童道殷於庵側古松上以茅草枝營一巢為臂童寢息之所名峻青宅

宣室志張長史貰凶宅以居覩黑衣郎樹上擲凡見擊其弟射殺之乃猿也又孔氏帖穎川陳嚴景龍初舉孝

廡於京師至渭南縣見一婦人貌甚殊絶衣白衣立於
路隅掩袂而泣嚴叩之婦人乃曰妾楚人也侯氏子家
弋陽先人以高尚聞於湘楚間由是隱跡山林妾雖一
女子亦有箕山之志
許渾詩謝守携來東路長㬝藤穿竹似瀟湘碧山初暝
嘯秋月紅樹正寒啼曉霜
蔡君謨詩朝棲喬林之蒼莽夕飲幽澗之潺湲
吳筠玄猿賦嘉其雨昏則無聲景霽則長嘯不踐土石

逍遥於萬木之間春咀其英秋食其實不犯稼穡深棲遠處獨有君子之性異乎狙狖之倫

李德裕白猿賦動不為暴止皆擇所樫松鬱而不殘植梨熟而後取凌峻巠而電曜掛長蘿而匏垂施於射則李控弦而即貫用於道則華養形而不衰

莊子曰吳王浮於江登乎狙之山衆狙見之恂然棄而走逃于深蓁有一狙焉委蛇攫抓見巧于王王射之敏給搏捷矢王命相者趨射之狙執死王顧謂其友顏不

疑曰之狙也伐其巧恃其便以敖予以至此殛也戒之哉

兎

詩王風有兎爰爰雉離于羅注云兎性陰狡爰爰緩意也

詩小雅躍躍毚兎遇犬獲之注云躍躍跳疾貌

小雅有兎斯首炮之燔之注云有兎斯首一兎也猶數魚以尾也

曲禮祭宗廟之禮兎曰明視

論衡儒者言月中兎夫月水也兎在水中無不死者夫所謂兎者月氣耳

典略兎者明月之精視月而孕白帖稟星精握斗樞又曰衡星發于兎一說兎目不瞬視雄毫而孕

春秋後語淳于髡說齊威王曰韓盧者天下之俊犬也東郭㕙者海内之狡兎也韓盧逐東郭㕙騰山者五環山者三兎極于前犬疲于後犬兎俱疲各死其處田父

見而獲之無勞苦而擅其功今齊魏相持頓兵弊衆恐强秦大楚承其後而有田父之功也

俗云兎營窟必背丘相通所謂狡兎三窟

楚詞顧兎在腹言顧兎居月之腹而天下之兎望焉于是感氣

天玄主物簿孕環之兎懷于左腋毛有文彩間色至百五十年當轉環于腦能隱形人不能見矣

周宣王時有兎舞鎬

東漢方儲純孝負土成墳種松千株鸞鳥棲其上白兎遊其下

草木子曰術家以十二肖配十二辰各有不足鼠無牙牛無齒虎無脾兎無唇龍無耳蛇無足馬無膽羊無神猴無臀雞無腎犬無腸猪無筋人則無不足也

韓子宋人有耕者田中有株兎走觸株折頸而死因釋耕守株兾後得兎為宋國所笑

杜詩搗藥兎長生

後魏書有兎入後宮檢問門官無得入者太祖令崔浩
推其咎徵浩以為當有鄰國貢嬪嬙者明年姚興果来
獻女

東漢鴻叔林為東郡太守赤烏巢于屋梁兎産于牀下

隋書華秋汲郡人喪母負土成墳廬于墓側有獵者逐白
兎入秋廬中匿秋膝下獵者異而免之後此兎常宿廬中

古今注漢哀帝建平元年山陽得白兎赤目如火

抱朴子兎壽千歲五百歲毛色變白兎氏曰兎毛白全

得金之氣也

埤雅咀嚼者九竅而胎生獨兔雌雄八竅

古今注兔口有缺尻有九孔肉則兔去尻狐去首

孔帖王武俊常與賓客一日射兔九十五觀者駭異

馬

玉華洞玄龍馬負雨師雨工導之吸四海之澤霑被萬

物唐李靖常乘之以行天符事最靈異

鄒子曰董仲舒三年不窺園門乘馬不知牝牡又諸葛

亮教曰昔叔敖乗馬三年不知牝牡人稱其賢

松窻夜話武徳皇帝有天廐馬毛如虎紋日行八百里不與凡馬同櫪而食世稱神駿

清異録相馬有法耳如削竹者蹄無纎塵

世説劉備初奔劉表毛於樊城左右欲因會宴取備備覺如厠潜遁所乗馬名的顱墮襄陽城西檀溪水中溺不得出備急謂馬曰今日急不可不努力馬達備意一躍三丈遂得過

朱建平善相馬魏文帝將出取馬入建平曰此馬今日死矣及帝將乘馬馬惡衣香嚙帝膝帝怒遣使殺之

世說王武子善觧馬性嘗乘一馬着連錦障泥前有水終不肯渡濟云此是惜錦障泥使人觧去便渡

左昭二十九年衛侯來獻其乘馬曰啓服塹而死公將為之櫝子家子曰從者病矣請以食之注云啓服馬名塹而死墮塹而死也

晉紀王湛有隱德兄子濟性好馬所乘駿快意甚愛之

湛曰近見督郵馬當勝此濟不然之取督郵馬與湛試之湛曰直行平地何以别馬于是就蟻封盤馬濟馬果躓

秦始皇有名馬七曰追風曰白兔曰躡景曰追電曰飛翮曰銅雀曰晨凫

唐書天寶中隴右節度皇甫唯明奏龍支縣人庫狄孝義有馬生龍駒經九旬有九日身有鱗而不生毛臣就檢視時有慶雲五色遥覆馬上久而不散請付史館又

古詩天馬篇浮雲篇古蹋字

埋雅馬之族不一而騂馬則喜前驁馬則喜後故古之御者驁馬以鞭為主騂馬以轡為主

玉堂閒話驢馬駒隨母行有在前者有與母並者有隨後者此由生時爾月初生者在前月半生者處中月末生者居後始知含靈之類皆稟四時五行之氣也今科斗月大盡先生前兩足小盡先生後兩足

漢書何乃局促如轅下駒

歐公詩呼童羈我果下騮按魏志穢國出果下馬高三尺乘之可以果樹下行

驢

史記匈奴奇畜即驢騾也

宋臧道平驢文聰敏寬詳高音遠暢真驢氏之名駒也

吳志諸葛子瑜面如驢

源流至論張子厚聞驢鳴而知己意之相似伊川見鳥集而知機心之不生

東漢李固為三公之子杖策驅驢負笈從師

晉陽秋胡威父質為荆州太守威自京都省父家貧無車馬僮僕騎驢單行見父十餘日辭歸每至客舍自放驢取樵爨食

戴叔鸞母好驢鳴叔鸞每為驢鳴以悦其母

孟浩然曰詩思在灞橋驢子背上

陳搏乘驢入汴中途聞宋太祖登極大笑墜驢曰天下于是定矣

牛

周書武王放牛于桃林之野

詩小雅誰謂爾無羊三百維羣誰謂爾無牛九十其犉爾羊來思其角濈濈爾牛來思其耳濕濕或降于阿或飲于池此詩言宣王牧事有成而牛羊衆多也

孔叢子曰猗頓魯之窮士聞朱公富問術焉朱公告之曰子欲速富當畜五牸乃適西河大畜牛羊於猗氏之南十年之間孳息萬計貲擬王公

周禮牛宜稌注云牛土畜稌土穀故牛宜稌也

管子曰凡聽宫如牛鳴窌中牛含宫聲栁子以為黄鍾在胎也

吕氏春秋百里奚未遇時飯牛於秦鬻以五羊之皮公孫枝舉而獻諸繆公用之謀無不當舉必有功

唐末京師人春遊以牡丹花為勝賞李訓邀客賞花乃繫水牛數十頭于前曰此劉氏黑牡丹也

甯戚相牛經牛常有似鳴者黄也本草牛有黄者皮毛

光潤眼如血色時復鳴吼又好照水人以盆水承之伺其將吐出乃喝迫即墮落黄如雞子大重疊可拆輕虛而芬香佳若殺死在角中得者名角黄心中得者名心黄肝膽中得者名肝黄

造化權輿夫乾為馬坤為牛乾陽物也馬故蹄圓坤陰物也牛故蹄拆陽病則陰勝故馬疾則卧陰病則陽勝故牛疾則立馬陽物也故起先前足卧先後足牛陰物也故起先後足卧先前足又小雅其耳濕濕注云牛病

則耳燥

齊宣王坐於堂上有牽牛而過堂下者王問之曰牛何之曰將以釁鐘

淮南子曰剥牛皮鞹以為鼓正三軍之衆為牛計者不若服軛也

漢武元封中大秦國獻牛善走多力使輦銅鐵起望僊宫迹蹋在石上皆如花形故陽關之外有花牛津

白居易集鄭玄家牛觸牆成八字

左僖二十九年介葛盧来聞牛鳴曰是生三犧皆用之
矣其音云問之而信
晉書夫餘國若有軍事殺牛祭天以其蹄占吉凶蹄觧
者凶合者吉
韓子曰詹何坐弟子侍有牛鳴於門外弟子曰黑牛也
而白在其蹄詹何曰然視之而信
埤雅牛走順風馬走逆風
風俗通吳牛見月而喘言使之苦于日是以見月而喘

蓋傷禽驚於虛弦疲牛望月而喘物之恒性每見似而驚也

清異錄予陽翟莊舍左右有一田老者不為欺心事出言鯁直諱名撞倒牆尤不喜殺牛見村舍懸列死牛頭脚告妻子曰天下人所喫用皆從此黃毛菩薩身上發生臨了殺倒却有天在

封君達少好道入鳥鼠山百餘年還鄉里常乘青牛人號青牛道士

淮南子曰牛岐蹄而戴角馬被毛而全足者天也絡馬之口穿牛之鼻者人也

臧彦駛牛賦乃有超羣獨出騂毛文角

志怪苟晞為兖州鎮去京師五百里有貢晞珍異食者晞欲貽都邑親貴慮信宿不復鮮美募得牛能日行千里者晞旦發書疏至一更始竟而荅書已還晞以其神速疑筋骨有異殺而觀之唯有雙筋如小竹大自頭挾脊着肉裏故外不覺

柳宗元牛賦牛之為物魁形巨首垂耳抱角毛皮疎厚牟然而鳴黄鍾滿脰抵觸隆曦日耕百畞

洞冥記元封三年大秦國獻花蹄牛高六尺尾環繞角有四耳角端有肉蹄如蓮花

埤雅牛耳無竅以鼻聽也盟者聽于神故執牛耳而正以不聽為戒

鬱林異物志周流者水牛也蒼毛豕身角若擔矛衛護其犢與虎為讎抱朴子曰鴈銜蘆以捍網牛結陣以却

虎

蘇子瞻書柳宗元牛賦後云嶺外地產沈水香必以牛易之黎人得牛皆以祭鬼無脫者中國人以沈水香供佛燎帝求福此皆燒牛肉也何福之能得

羊

易大壯羝羊觸藩羸其角陸氏云角既觸藩則羸而不動進退兩難矣

曲禮凡祭宗廟之禮羊曰柔毛按柔毛周禮內饔辨腥

羺羶香之不可食者曰羊冷毛而毳羶冷毛長毳毛結

詩小雅牂羊墳首三星在罶人可以食鮮可以飽注云

墳大也羊瘠則首大

古今注羊一名長髯主簿述異記一名胡髯郎又陜西

同州沙苑出壐耳羊其羊耳小味美

周易謀類泰山失金雞西嶽亡玉羊鄭玄注金雞玉羊

二山之精

左宣十二年楚子圍鄭鄭伯肉袒牽羊以逆曰孤不天

不能事君使懷怒以及敝邑孤之罪也

左宣二年宋華元殺羊食士其御羊斟不與及戰曰疇昔之羊子為政今日之事我為政與入鄭師故敗君子謂羊斟非人也以其私憾敗國殄民

孫卿子曰魯販羊者曰沈猶氏朝飲其羊以詐市人孔子為魯司寇不敢飲羊

墨子曰齊莊公之臣王國卑與中里徼者訟三年而獄不斷恐失有罪乃使二人共一羊盟齊之社二子相從

以羊血灑社讀王國畢之詞已盡檄之詞未半祭羊起而觸中里檄齊人以為神

李茂勲傳王處存以輕兵三千蒙羊皮夜布之野李全忠軍望為羣羊爭趨之遂致敗

牸牛有黃狗有寶羊有卵石俱在腹中附膽而生羊卵石白色如玉絶類狗寶可治翻胃及羊病

豕

易說卦坎為豕性趨下豕能俯其首又喜卑穢亦水畜

也
天官內饔供后及世子之膳羞辨腥臊羶香之不可食
者曰豕盲眡而交睫腥注云腥當作星肉成米似星
承平舊纂桂林風俗日食蛙曰豈不勝于黑面郎哉黑
面郎謂豬也一名魯津伯一名大蘭王一名烏將軍一
名長喙將軍又唐拱州人畜豬致富號豬為烏金
埤雅犬喜雪馬喜風豕喜雨故天將大雨則豕進涉水
波朝野僉載豕之性能水故牧豕之所在必水草之交

此所以瀦从猪蓋瀦猪所食息也

東漢朱浮責彭寵書伯通自伐功高天下往時遼東有豕生子白頭異而獻之行至河東羣豕皆白懷慙而還若以子功論于朝廷則為遼東豕

盧杞為虢州刺史奏言虢官豕有三千為民患德宗曰徙之沙苑杞曰同州為陛下百姓臣謂食之便帝曰守虢而憂他州宰相才也詔以予民遂有意柄用矣

三輔決録馬氏兄弟五人共作客舍養豬賣豚故民謂

之曰苑中三公門下二卿五門嚄嚄但聞猪聲
唐安禄山嘗夜宴醉卧化為黑猪而龍首左右遽言之
玄宗曰猪龍也無能為者
司馬徽嘗有人妄認徽猪徽推與之後得亡猪以猪還
徽叩頭自責徽厚謝之
曹萌以仁厚稱鄰人有亡豕者與萌豕相類詣門認之
萌不與爭後所亡豕自還其主大慙送所認豕還萌萌
笑而受之

郅都為中郎將從景帝入上林賈妃在厠野彘入厠上目都都不行上欲持兵救妃都曰亡一妃復一妃進天下所少者寧姬等耶陛下縱自輕奈宗廟太后何上乃還彘亦去

狗

風俗通殺犬磔攘者犬金畜攘却也抑金使不害也

春秋考異郵七九六十三陽氣通故斗運狗三月而生

宋均注狗斗精之所生也

公羊傳晉靈公食趙盾公曰聞子劍利以示我盾將起進劍提彌明曰何故拔劍于公所盾知之躇而止公有周狗謂之獒呼而屬之彌明逆而踆之絶領盾顧曰君之獒不若臣獒也注云周狗言可與比周所指如意之狗踆以足逆蹋之也

漢書靈帝于西園弄狗著進賢冠帶綬又昌邑王有狗戴方山冠

左襄十七年宋華閱卒華臣弱臯比之室使賊殺其宰

華吳十一月國人逐瘈狗瘈狗入于華臣氏國人從之
華臣懼遂奔陳注云瘈狗狂狗也

搜神記槃瓠者本高辛氏宮中老婦人有耳疾醫者挑
治之有物大如繭以瓠盛之以槃覆之有頃化為犬其
文五色因名槃瓠後漢南蠻傳有帝以女妻槃瓠之說
今不盡載

西京雜記楊萬年有獵狗名青骹直百金又茂陵少年
李亭好馳逐鷹犬皆有佳名狗則有脩毫氂睫白望青

曺之號

呂氏春秋齊有善相狗者隣人藉之買鼠狗朞年而得曰良狗也其鄰畜之數年不噉鼠以告相者曰此志在麞麋豕鹿不在鼠欲其鼠也則桎其後足遂取鼠

列子曰楊子之弟布衣素衣而出天雨觧素衣衣黑衣而返其狗迎而吠之布怒將朴狗朱曰子無朴矣子亦猶是也向使汝狗白而往黑而来豈能無怪哉

吳志孫峻謀誅諸葛恪恪將見之是夜精爽擾動通夕

不寐嚴駕畢趣出犬引其衣恪令從者逐犬遂升車果及禍

述異記陸機在吳豪客獻快犬名黃耳機後仕洛戲語犬曰我家絕無書信汝能馳往否犬搖尾作聲應之機為書盛以竹筩繫之犬頸犬遂尋路南走至機家得答書還洛後犬死殯之遣還葬去機家二百步呼黃耳塚

蘇子瞻曰予來儋耳得大狗曰烏嘴甚猛而馴隨予遷合浦過澄邁泅而濟路人皆驚戲作詩曰烏嘴本海獒

幸我爲之主食餘已𩛢肥終不憂鼎俎晝馴識賔客夜捍爲門户知我當北還掉尾喜且舞跳踐趂童僕吐舌喘汗雨何當寄家書黄耳定乃祖

三國典畧徐之才嘗與朝士出遊望羣犬並走諸人請目之之才應聲爲辭曰爲是宋鵲爲是韓盧爲逐李斯東走爲負帝女南徂

貓

格物論貓一名蒙貴一名烏圓及考爾雅注蒙頌即蒙

貴捕鼠勝于貓則貓與蒙貴又似二物

唐餘錄建州刺史家月夜有七八白衣相語曰白老將至奈何白衣者鼠白老者貓也

埤雅近人有收牡丹圖者叢下有一貓畫者曰此正午牡丹也何以明之其花枝哆而色燥此日中時花也貓眼黑睛如線此正午貓眼也有帶露花則房斂而色澤貓眼早暮則圓日漸午則狭長正午則如一線耳

貓口中三坎捉一季五坎捉二季七坎捉三季九坎捉

四季言口內有九坎者能四季捉鼠也

唐崔祐甫代宗時屢遷中書舍人會朱泚軍中貓鼠同乳表其瑞宰相常衮率羣臣賀祐甫議曰不可詔使問狀對曰臣聞禮迎貓為其食田鼠以其能去害雖細必錄今貓受畜于人不能食鼠而反乳之無乃失其性也

相貓法眼用金光身要短面要虎威聲要喊露爪能翻瓦腳長善走家面長雞種絕尾大懶如蛇又云耳薄不耐寒

鶴林玉露蘇東坡云養猫以捕鼠不以無鼠而養不捕之猫畜犬以防奸不以無奸而畜不吠之犬余謂不捕猶可也不捕鼠而捕雞則甚矣不吠猶可也不吠盜而吠主則甚矣嫉視正人必欲盡擊之非捕雞乎委心權要使天子孤立非吠主乎

清異錄余在輦轂至大街見揭小榜曰虞太傅宅失去猫兒色白名曰雪姑

黄山谷乞猫詩秋來鼠輩欺猫死窺甕翻盆攪夜眠聞

道貓奴將數子買魚穿柳聘銜蟬按銜蟬貓名又謝周

元之送貓養得貓奴立戰功將軍細柳又家風一簞未

厭魚餐薄四壁常令鼠穴空

劉後村潛夫詰貓詩古人養客乏車魚今汝何功客不

如飯有溪魚眠有毯忍教鼠齧案頭書

鼠

詩召南誰謂鼠無牙何以穿我墉

家語齊景公問晏子曰為人何患曰患社鼠出竊于人

入託于社灌之恐壞墻熏之恐燒木

莊子曰鼷鼠飲河不過滿腹鼷一作鼲此鼠多伏于水

又能偃水放沫故云

陶弘景鼢鼠一名隱鼠如鼠大而無尾黑色長鼻甚强

常穿耕地中而行陳藏器曰隱鼠陰穿地而行見日月

光則死或曰是野田中尖觜鼠乃伯勞所化

左襄二十三年齊侯將與臧紇田臧孫聞之見齊侯與

之言伐晉對曰抑君似鼠夫鼠晝伏夜動不穴于寢廟

畏人故也今聞晉之亂而後作焉寧將事之非鼠何如
會稽山一人姓蔡隱居山中養鼠數十頭呼來即來遣
去即去其人言語狂易人呼謫仙
竇氏家傳竇攸治爾雅舉孝廉為郎世祖與百僚大會
時買得一鼠身如豹文問羣臣莫知惟攸對曰名鼮鼠
見爾雅又漢武帝時得一鼠豹文孝廉郎終軍知為鼮
鼠賜絹百疋
孔帖王孝標為清邊道總管初進軍平州白鼠晝入營

頓伏皆謂鼠精胡象也白質歸命天亡之兆及戰乃孝標覆焉

詩魏風碩鼠碩鼠無食我黍又曰無食我麥無食我苗按碩鼠即爾雅鼫鼠頭似兔尾有毛青黄色好在田中食粟荳

述異記南陽趙度好藝術有白米為鼠所盜乃披髪把刀畫地作獄四面開門向東長嘯羣鼠俱至呪之曰凡非噉米者過惟止者十餘乃剖其腹有米在焉

五行志景雲中有蛇鼠鬭于右威衛營東街槐樹上蛇為鼠所傷說者以為鬭者兵象

孔帖李林甫一日取書囊訝其重開而視之乃一大鼠躍出化為蒼犬怒目張牙仰視林甫以物擊之鼠即應手而斃林甫惡之月餘卒

秦李斯少時為郡小吏見吏舍廁中鼠食不潔近人犬數驚恐觀倉中鼠食積粟居大廡之下不見人犬之憂乃嘆曰人之賢不肖譬如鼠矣在所自處耳

晉淳于智善厭勝劉柔夜卧鼠囓其左手指智曰是欲殺君而不能當為君使其反死乃以朱書柔手作田字使露手卧明日有大鼠伏死于前

許邁小名映有鼠囓映衣乃作符召至中庭映曰囓衣者留不囓者去羣鼠並去惟一鼠獨住伏于中庭而不敢動

馬融曰猨蜼晝吟鼯鼠夜叫

世說晉簡文帝為撫軍時牀上塵不聽拂見鼠行跡視

以為佳有參軍見鼠白日行以手板批殺之撫軍不悅

埤雅鼯鼠爾雅所謂鼯鼠夷由狀如小狐肉翅翅尾項脅毛皆紫赤色脚短爪長飛且乳或謂之飛生一名飛蠝性食火烟能從高赴下不能從下升高荀子所謂鼯鼠五技而窮即此是也按五技謂能飛不能上屋能緣不能窮木能遊不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人或曰鼯鼠一名夷暢一名鸓鳥似蝙蝠聲如人呼

瑣言賈播久不第晚娶宇文翊女遂登科時杜尚宅失

火云因鼠尾曳火而作韋詵因謂𤧑曰魚化龍雷爲燒尾近日鼠亦有燒尾者𤧑大慚

埤雅有一種鼠見人則交其前足而拱謂之禮鼠詩曰相鼠有體人而無禮其或取諸此乎又鼫鼠兔首似鼠而大能人立交前兩足而舞其害稼者曰雀鼠

鼶鼲一名土鼠無目黑色穿土而行天將雨則鳴行必成羣啣尾魚貫而進以目瞽懼顛蹶也

埤雅鼷鼠有螫毒甘口齧人及鳥獸皆不痛春秋所書

食郊牛之角者也博物志曰𪕮鼠之最小者或云甘鼠是已

爾雅鼶鼠身長鬚而賊秦人謂之小驢

浙東衢州出竹鼲大如圓瓠多膏中啖土人珍之好伏土底食竹根未甞見日形似家鼠蒼色尾短目細而長前足不分爪指乃一片者後足微有爪楷

𪕬雅栗鼠蒼黑而小尾大于鼬取其尾毫可製筆一名松鼠食松實及栗橡之物

水鼠生于水中不入人家俗云直蛇横鼠盖蛇好順流而行鼠好横流而渡也神異經北方冰厚百丈有小鼠在下毛可為褥即氷鼠也

埤雅貂鼠類褥毛者也其皮煗于狐貉取以為帽得風則煖其毛拂面如焰朔地寒苦人以其皮温額後代以金璫首飾前插貂尾又一種曰銀鼠似貂而白色毛長三寸柔煖可愛皮勝于貂鼠

孔帖黄君漢為李密守栢崖義元見羣鼠渡河曰此昔

王敦亡兆也因説君漢以城歸

李密將敗屯營羣鼠相啣尾以渡于洛經月不絶

異苑景平中東陽大水永康蔡喜夫避水住南壟有鼠浮水來伏喜夫奴牀角奴愍而不犯每以食與之水既退喜夫反故居鼠前脚捧青絹紙裹三寸許珠著奴牀前啾啾如欲語也

釋法顯仙遊本紀祇園精舍燒香燃燈續明日夜不絶鼠啣炷燒幡蓋精舍都盡

埤雅鼩鼠一名䶅鼩一名鼷鼩似鼠而小東方朔曰譬猶䶅鼩之襲狗者也

鼬鼠一名鼪一名黄鼠狼一名鼠豺如鼠而大純黄色善捕鼠亦能盜齧雞鴨人頗患之

孔帖黄巢進取陜虢檄關戍曰吾道淮南逐高駢如鼠走穴爾無我拒

朝野僉載唐藴徵任汜水縣令舉止輕薄郎中張元一目為失窟鼠

魏盧元明鼠賦鬚如麥芒半垂眼如豆角中擘託社忌器妙解自惜深藏厚閉巧能推覓或尋繩而下或自地高擲盜干湯之珍俎傾留髡之香澤傷繡領之新製衣毀羅衣之重襲曹舒由是獻規張湯為之被讁子瞻却鼠刀文有穴於垣侵堂及室跳牀撼幕終夕窣窣吒訶不去啖嚙棗栗掀盃抵缶去不遺粒

仙經蝙蝠一名仙鼠千年之後體白如雪棲則倒懸葢飲乳水而長生也

山海經丹重之山有獸其狀如鼠兔首麋耳其音如律以其尾飛故曰飛鼠



花木鳥獸集類卷下